



出版資料：
香港：三育圖書文具公司，
一九六一年（初版）。

張千帆等：
《五十人集》

一九六一年，香港三育圖書文具公司出版了一本集體創作的散文集《五十人集》。這是由五十個作者所寫的五十篇散文的結集。白居易在他的《琵琶行》中有「嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤」之句，原是形容樂聲之美，但借來形容《五十人集》豐富精彩的内容卻是適當的。五十位作者中，包括了國內、香港、海外的著名作家，雖然風格和題材不盡相同。但他們精心之作卻是相同，而且體制只有一個，便是散文。由於性質和題材不同，格調也互異，因此編者從全部作品中，不得不按照題材和性質的不同，而歸納分為下列的幾個欄目，藉以分類，依次便是「詩和詩人」、「畫和畫家」、「海外風光」、「掌故與藝術」、「小品散文」、「隨筆雜記」及「生活素描」。在這幾個分類欄目中所包含的話題，大部分是從生活和現實中出發。寫成清新可讀的散文，水準甚高，散文的條件應是文字好，内容言之有物。而且這樣多作者的散文集，在當時是一種不尋常的嘗試。六十年代初，已先後有《新雨集》和《新綠集》（上海書局版），都是作家六人的合集，而《五十人集》出版後，更受讀者歡迎，所以翌年又再出版另一冊《五十又集》，但實際不只五十人的散文合集，成為六十年代香港文壇活動史的新頁。（黃俊東）