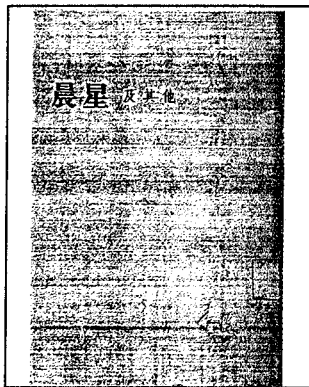


李怡：  
《晨星及其他》



出版資料：

香港：上海書局，  
一九六二年（初版）。

香港：上海書局，  
一九七七年（再版）。

（見圖）

李怡的《晨星及其他》輯錄了四十餘篇散文，是作者在五、六十年代時為報紙雜誌寫的散文結集。全書共分兩輯，第一輯的文章是較早期的作品，屬於抒情小品類，其中有不少題材靈感來自作者本人的童年回憶。他懷念童年時的純樸天真，以及和家人、朋友之間的真摯感情。〈憶楓〉和〈憶燕〉兩篇文章，描寫了作者童年時，已經歷過「生、老、病、死」的喜與憂。儘管這些回憶不盡是快樂的，但卻令作者感受深切。他在後記中表示自覺這些文章頗為幼稚，但要再寫也寫不來。這可見作者謙樸的態度，但也是誠實的說話，原因是那分童年的稚氣已不復再，而此書的回憶亦因為保留了這分逝去的童真而變得可貴。

第二輯的文章大部分是輯自六十年代。由於是刊於報刊上的雜感、隨筆之類的文字，因此不少是針砭時弊的題材，有較重的時間性和社會性。六十年代初正值香港工商業發展的時期，當時社會和經濟逐漸轉變，但同時有很多民生問題，如房屋短缺、貧富懸殊、教育流弊等，都成了作者筆下的題材。讀者從文章內容可了解到當時的社會民生狀況。此外，其中不少社會問題至今仍然存在，讀者可以透過對歷史的回憶，反省現今社會的景況。

作者雖說此輯文章以說理為主，卻沒有「說教」的感覺，反而流露出「憂國憂民」的情懷，實是重情多於說理。（紹藻）