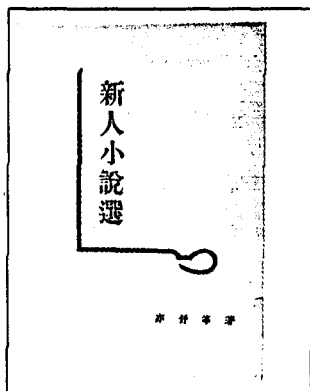


中國學生周報編：  
《新人小說選》



出版資料：  
香港：友聯出版社，  
一九六七年（初版）。

《中國學生周報》是一份重要的香港文學刊物，一九五二年創刊，一直至七十年代初才停刊。最初以刊登台灣作家的小說為主，六十年代本土作者的作品漸次出現。一九六七年出版的《新人小說選》選錄了部分在一九六五至六七年間刊載在《中國學生周報》年輕作者的作品，如江詩呂的〈饑餓〉、林琵琶的〈褪色的雲〉、朱韻成的〈在盲門外〉、亦舒的〈鴛子〉、綠騎士的〈星落〉等，還有不少較具新意的作品，如西西的〈瑪利亞〉（獲得《中國學生周報》第十四屆徵文比賽小說組第一名）、崑南的〈愁時獨向東〉、蘇念秋的〈兩封電報〉等。

《新人小說選》的重要性，在於它對香港年輕一輩作者作品的肯定，是較早包括在本土長大的作者的選集。其中有些作者到七十年代，甚至至今仍不斷創作，以集中的兩位女作家為例，西西在八十年代以《像我這樣的一個女子》獲《聯合報》短篇小說推薦獎，在台灣很受歡迎，其創作多由台灣洪範書店出版，近年專業創作小說；至於亦舒一系列在報章連載的愛情小說，由天地圖書有限公司出版，在香港以至其他地區也非常流行，以描寫現代都市女性愛情為主，但結構形式漸趨凝滯，缺乏變化了。但《新人小說選》中其他一些作家，後來可能也繼續寫小說，卻未必這樣幸運有把新舊作整理出版的機會，也有未獲得鼓勵而停筆的，今日回顧，《新人小說選》是出版二十多年的《中國學生周報》對六十年代曾刊載的小說唯一一次的整理和保存，一定程度上幫助了讀者認識當時的小說創作概況。（楊美儀）