

李維陵：
《隔閡集》



出版資料：

香港：素葉出版社，

一九七九年（初版）。

本書收李維陵在一九七五至七九年間所寫的八十多篇散文。在眾多篇散文中，作者選了其中一篇〈隔閡〉為全書的名字，可見作者特別強調「隔閡」這個主題。

在九十年代閱讀李維陵的散文彷彿帶出一點特別的意義。在這個年代，人和人之間或人與社會之間的距離，彷彿已變成一種理所當然的關係，回頭讀此書卻見作者在察覺這種隔閡之餘，亦希望可以消除它。在〈愛·希望·信心〉一文中，「我」在聖誕節來臨時祝福失去信心的「你」，「重新找回久已失落的信心，當然，還有希望，還有愛！」(p.12)

在這個後現代的社會，似乎任何道德價值都沒有了對錯，〈隔閡集〉卻堅持另外一種觀點。在後記中，作者認為「對於紛淆混雜的概念，如果不能堅守一些原則來加以澄清判別，則我們所受的教育與知識的積累，本身就是一大浪費」(p.167)。所以在〈淺顯的真理〉中，作者提出了「公道自在人心，最後的判斷依然存在」的說法(p.32)。作者又認為「一諾千金」是「中國優良高貴的傳統」，這不單體現在感情上，甚至是商場上(p.37)。從這些觀點中，我們可以看出〈隔閡集〉呈現一種對過去人與人關係的嚮往，在對比現代人的感情時，甚至有把它過分美化的傾向。但或許我們也可以把它看作對九十年代的一種反省角度吧。（黃紐）