



出版資料：  
香港：明窗出版社，  
一九七九年（初版）。

## 張君默： 《粗咖啡》

張君默是本地產量頗多的作家之一。曾出版《日落時分》、《鄉愁》等小說、自費出版的散文小說集《遙遠的星宿》、散文小品集《粗咖啡》、《平山居》、《命運小品》等。作者除了從事編輯、撰寫小說和報刊專欄外，早年亦曾為電台編廣播劇。

在作者眾多的創作書目中，以精選散文小品集形式出版的佔大多數。其中不少是把專欄文字結集成書。《粗咖啡》便是輯錄了百多篇在一九七八年刊登於《明報》專欄的文章，其中某些文字因應時間性而作出修改。

《粗咖啡》是云云小品集中較為突出的作品之一。除了在篇幅數量上較近年的集子為多外，在風格上亦有明顯的不同。《粗咖啡》的內容如其書名，帶有粗糙苦澀的味道，但卻能抖擻精神，令思想清晰。作者從身邊的人、事和個人經歷中，體味人生的艱苦。

之後在八六年出版的《新沖咖啡》是作者對《粗咖啡》時代更進一步作出新的思考。若果「粗咖啡」代表了一種從平凡中刻苦經營出來的樂趣，那麼「新沖咖啡」則如即溶咖啡粉的香味般輕得一瞬即逝。《新沖咖啡》在題材和風格上也減少了那種苦澀的味道，對生活中沉重的事總是輕輕帶過，反而不及前作的「苦中作樂」來得深刻感人。（紹藻）

參考資料：

1. 林真：〈喜嘗《粗咖啡》——漏水屋讀書記之三〉，《開卷》，第七期，一九七九年五月，第一一八至一二五頁。