

小思：
《不遷》



出版資料：
香港：華漢文化事業公司，
一九八五年（初版）。
一九九四年（第四版）。
（見圖）

小思的《不遷》，收錄了她八二至八五年間於報刊上發表的散文五十二篇。她以抒情的基調、哲理的思維方式，表達她對日常生活、社會事態、人情世故、文學及歷史的看法，寫來筆觸細膩、情感飽滿而敏銳，表現一股堅毅獨立的風範。

小思這本散文集，除了保留她一貫親切的、誠懇的、悲天憫人的文風以外，同時更流露一種強烈的道德意識及社會責任感，尤其是這些文章，都完成於「中英草簽」風起雲湧的八十年代中期，小思對時弊與政治的憂思或批評，正好反映了香港知識分子某個層面的思慮與關注。因此，小思批評社會腐敗的風氣，對於外來者誤解香港的歷史和現象又往往感到痛心疾首，一方面既緬懷傳統社會人性美好的質素，一方面又憂思社會與國家前途的何去何從。此外，小思寫朋友、老師、或前輩作家及學人，筆下也充滿關懷與敬意。雖然《不遷》是一本隨筆式的散文集，對各樣政治及社會境況並沒有十分深刻的分析，部分抒懷的文章仍難免情緒的傾向，但小思對「真理」的堅持、對生活的忠誠，以及對人生世事的古道熱腸，在社會風氣日漸涼薄的氣候下，卻似是一股自流不息的清泉，擔當陶化的作用。（洛楓）