

陶然：
《表錯情》



出版資料：
香港：明窗出版社，
一九九〇年（初版）。

作家陶然，創作甚豐，有《天平》、《黃昏電車》多部作品行世，而短篇小說集《表錯情》為其中之一。這本九〇年由明窗出版的集子，共收錄六十七篇小說。分為三輯，第一輯「人間世」，有五十二個極短篇；第二輯「故事新編」，翻新了十一個古代故事或寓言；第三輯「浮世短篇」，收了四個較長的短篇。

陶然創作時間長，有豐富的寫作經驗。無論是千來字的極短篇，還是四五千字的「長」短篇，都見作者功力：篇章結構嚴謹，情節安排得有條不紊，前呼後應。尤其突出的是，作者感情豐富，觸覺敏銳，筆帶深情，因此人物有血有肉，栩栩如生。

《表錯情》裏的這些故事，大都以香港為背景，反映人生的喜怒哀樂，世態的炎涼冷暖，既描繪了都市市民的眾生相，又表現了人性的美與醜，被作者捕捉到的，一個人物、一個姿態、一片情意，一段故事，往往蘊含著人生的啓示，耐人咀嚼和回味。（舒非）

參考資料：

1. 秀實：〈情無妨表錯〉，《快報》，「散文園地」，一九九〇年七月十七日。
2. 黃維樑：〈陶然的小說〉，《星島日報》，「星辰」，一九九〇年七月七日。
3. 王一桃：〈陶然新著《表錯情》耐人尋味〉，《香港商報》，「開卷有益」，一九九〇年六月二十八日。