



出版資料：
香港：商務印書館，
一九九一年（初版）。

盧瑋鑾編著：

《香港文學散步》

《香港文學散步》是一本情辭並茂、歷史與抒情兼備的作品，編者以「憶故人」、「臨舊地」為專題，分上、下兩篇，記述南來香港的作家如蔡元培、魯迅、戴望舒、許地山及蕭紅等在二十至四、五十年代的生活及文學活動，同時又以追蹤歷史舊跡的線索，描畫孔聖堂、學士台、六國飯店及何福堂中學等舊時風光與今昔變遷。盧瑋鑾選錄的篇章，有當時作家的名篇，如蔡元培、魯迅的演講詞、戴望舒的詩作、許地山的香港史研究、施蛰存和穆時英的散文，亦有今人如余光中、黃國彬、盧瑋鑾的懷想和悼念。全書既以「人」和「地」作歷史的經緯，又分作十一章節，劃為五位作家、四個歷史地點的分述，並各自配以「人」或「地」的歷史照片，結合文章來看，可共同勾勒香港早期的文學歷史面貌，例如葬於香港仔華人永遠墳場的蔡元培、骨灰分散於淺水灣與聖士提反女校樹下的蕭紅、或於香港淪陷時期囚於日軍獄中的戴望舒等。「人」和「地」的淵源與歷史追蹤，不但結合了當時的時代與社會及政治處境，而且也在懷緬之中流露對先輩作家艱苦經營的一份敬意。雖然這不是一本學術性與分析性濃厚的論著，但散步於抒情與歷史之間，盡可讓讀者進一步掌握香港早期文學的一些輪廓。（洛楓）