

吳瑞卿：
《但願人長久》



出版資料：

香港：香江出版有限公司，
一九九三年（初版）。

作者吳瑞卿生於本港，八八年移居美國。後來為《星島日報》撰寫專欄。《但願人長久》便是幾年來發表在專欄上的百餘篇作品的結集。經歷過離鄉別井的作家的作品，往往帶有一份遊子的鄉情，本文集的文章亦不例外。

作者撰寫這些專欄文章時雖然正身處太平洋彼岸，但從文字中，可看見她的心卻是眷戀著香江。她描寫棉被、爆竹、漫畫、腐乳、鹹魚、豬油撈飯等童年回憶時，更是津津樂道。特別在描繪度過童年的跑馬地時，作者更表現出對一街一巷、一屋一舍的深厚感情。蕭乾在序中甚至形容《雜憶跑馬地》六篇文章是全書高峰所在，可見文中所流露的真摯感情實在令人深刻。作者不單懷念這些事物，更懷念那分只有在家鄉才可感受到的親切溫情。

作者亦寫了不少加州風土人情的文章，特別是寫唐人街。身處外地並未令作者感受到令人嚮往的異國風情，反而令她想起祖國的苦難而感到心痛。《花園角》、《花園角一幕》、《下棋》描述老華僑晚年悲涼的境況。《燈心草的聯想》、《異鄉的白骨》和《天使島》更記敘了上一代中國人在美客死異鄉、屍骨不全的坎坷。作者今天再踏足這些標記了華僑血淚史的地方，更深切感受到與祖國的連結，從悲愴中體驗了熱愛家國之情。（余詠莊）