

論文提要

西西一直嘗試以新的手法和內容創作小說，究竟她的小說《飛氈》又為讀者提供了什麼新的思考呢？本論文就試從歷史敘述的角度去分析這部小說，並且重點討論小說中有關香港敘述的部份。

本論文共分三章，包括引言及結論：

引言——指出西西的小說《飛氈》嘗試以一個文學的角度提出有關歷史敘述方式的問題，由此引出全文的討論。

第一章——簡介《飛氈》的故事內容以及討論《飛氈》中的敘述歷史的角度。

第二章——從文化、女性、身分等角度去討論《飛氈》中的香港敘述。

第三章——從內容、技巧上分析西西對於歷史的處理。

結論——總結以上三章的分析，最後對這部小說作一個整體的評價。