

中國古典小說中的白鸚鵡形象及其文化意涵
——以《太平廣記》中三則白鸚鵡故事為例

學生姓名：韓 燕

組 別：中 文 系

指 導 老 師：汪春泓老師

嶺南大學

2012-2013