

提要

《高僧傳》記載：「六卷泥洹先至京師，生剖析經理洞入幽微，乃說阿闍提人皆得成佛。於時大本未傳，孤明先發，獨見忤眾。於是舊學以為邪說譏憤滋甚，遂顯大眾擯而遣之」¹。

東晉竺道生是中國史上為「一闍提」平反的始倡者，他不守法顯本之經文，另立己見。迄曇無讖本後至，方證明其理論有經可據。學術界雖對此現象已有不同解釋，可是仍有空缺的地方。而本文則會以前人忽略之因素，即由社會語境了解其士族意識，重新審視竺道生何以能「孤明先發」。

全文共分四部份，先是前人對道生孤明先發的解釋；二是《泥洹經》中一闍提定義以了解道生所接受的一闍提形態；三是了解一闍提概念的現實性；四是一闍提、道生身份、社會士族身份問題三者的碰撞，得出竺道生如何將其士族意識表現在「孤明先發」上。本文希望能在諸前先學觀點之外，開拓出另一個嶄新的詮釋空間。

¹ 慧皎：〈高僧傳〉，見《大正新修大藏經》（日本大正十三年（1922）刊本），卷七，頁 78。