

論文提要

《山海經》一書合共十八篇，內容包含千奇百怪，以異類為本的記載。前人研究《山海經》，主要分為經文表達的文化研究、以母題分類之研究及專門研究所載的神異動物三類。治水神話隸屬於母題研究下，是較為廣泛的母題研究之一。學者研究治水神話之時，正面大多以鯀禹入手，反面則主要以共工作為研究對象。兩派相爭，所涉及的神、人、事必定多如繁星。九頭蛇相柳，便為其中一員。作為能與上古神明爭鬥，怒撞不周山之共工臣子，其神力想必不容小覷。然而《山海經》對此名猛員大將只有隻字片語式的記載，亦鮮有學術論文就其作討論。故本文將以九頭蛇相柳作為主要研究對象，對其進行深入考釋。

論文將以三個部分深入分析九頭蛇相柳，先以圖騰崇拜入手，探討古人對蛇圖騰之崇拜而誕生的蛇神信仰；第二部分則以變形及怪誕入手，分析神異動物九頭蛇的外型特點；最後藉《山海經》對相柳之載，從而探討相柳的神格，剖析其神力之大。